



26 e 27 settembre 2020
"Patrimonio ed educazione.
Imparare per la vita"

Programma a cura della
DIREZIONE REGIONALE MUSEI BASILICATA



European Heritage Days

**Giornate Europee
del Patrimonio**

-  Website musei.basilicata.beniculturali.it
-  Tel **0835 256211**
-  Mail drm-bas@beniculturali.it

MATERA | Museo Nazionale d'arte medievale e moderna della Basilicata Palazzo Lanfranchi

Ultimi giorni della mostra *"Trama doppia. Maria Lai + Antonio Marras"* con prolungamento dell'orario di apertura di Palazzo Lanfranchi sino alle ore 22.30 nelle Giornate Europee del Patrimonio, a partire da **venerdì 25** per accompagnare idealmente Materadio, la Festa di Radio3 a Matera, giunta alla decima edizione.

Sabato 26

ore **21.00** Terrazzo

"Suite OSA", anteprima live della performance finale dell'Open Sound Festival 2020. Il progetto è basato sulla creazione ed esecuzione dal vivo di produzioni originali costruite sull'incontro fra musica elettronica e suoni ancestrali appartenenti al patrimonio sonoro lucano.

[ingresso libero con prenotazione obbligatoria su

www.eventbrite.com]

ore **19.30 - 22.30** apertura straordinaria con ingresso a **1 euro**.

Domenica 27

ore **9.00 - 22.30** ultimo giorno della mostra *"Trama doppia. Maria Lai + Antonio Marras"*.

Maria Lai + Antonio Marras".

MATERA | Museo Ridola

Sabato 26

ore **20.00 - 23.00** apertura straordinaria con ingresso a **1 euro**.

Domenica 27

ore **11.30** Concerto del duo violoncello e pianoforte Roberto Trainini e Stella Pontoriero.

Con la collaborazione del LAMS – Laboratorio Arte Musica Spettacolo Matera e Associazione Culturale "R. D'Ambrosio". Ingresso libero.

METAPONTO | Museo Archeologico Nazionale

Sabato 26

ore **19.00** seminario di presentazione del volume di A. Bottini, R. Graells i Fabregat e M. Vullo, *"Metaponto. Tombe arcaiche della necropoli nord-occidentale"* [Edizioni Osanna, Venosa 2019].

ore **20.00 - 23.00** apertura straordinaria e visita guidata ai preziosi reperti archeologici illustrati da coloro che li hanno studiati. A chiusura della serata, momento conviviale a cura della locale sezione di Slow Food.

POLICORO | Museo Archeologico Nazionale della Siritide

Sabato 26

ore **19.30 | ore 20.30 | ore 21.30** *"Trekking al Museo. Percorsi nella storia"*, visite guidate al buio rischiarate dalle torce che ogni visitatore porterà con sé. La partenza di ogni gruppo composto da un massimo 15 persone adulte, sarà preceduta da un aperitivo di benvenuto.

Domenica 27

ore **9.30** *"Giocare per imparare con le Tavole di Eraclea"* in collaborazione con I Colori dell'Anima e ANFASS - Associazione nazionale Famiglie di persone con disabilità intellettiva e/o relazionale di Policoro. Un gruppo di otto ragazzi sarà condotto da personale specializzato alla conoscenza del Museo e delle Tavole di Eraclea. Seguirà un laboratorio creativo: verranno riprodotte su cartoncino, argilla o altro materiale le importanti tavole bronzee.

TRICARICO | Palazzo Ducale

Sabato 26

ore **20.00 - 23.00** apertura straordinaria.

Domenica 27

ore **9.00 - 13.00** apertura straordinaria con visite guidate.

POTENZA | Museo Archeologico Nazionale della Basilicata "Dinu Adamesteanu"

Sabato 26 e Domenica 27

ore **9.00 - 20.00** *"Un mondo di popoli: storia di ieri, storia di oggi"* Esposizione di alcuni importanti reperti provenienti dal territorio di Ruoti e di Pietragalla, presentati al pubblico per la prima volta. Sarà possibile, inoltre, vedere il tour virtuale dei due borghi lucani, realizzato dalla Società GeoNature di Pietragalla.

Sabato ore **20.00 - 23.00** apertura straordinaria con ingresso a **1 euro**.

MELFI | Museo Archeologico Nazionale Massimo Pallottino

Sabato 26

ore **9.00 - 13.00** *"Capolavori da toccare"*, visita al museo dedicata a ipovedenti e non vedenti della Associazione Italiana Ciechi di Potenza.

ore **20.00 - 23.00** apertura straordinaria con ingresso a **1 euro**.

Domenica 27

ore **16.00 - 20.00** mostra *"Wiki Loves Basilicata 2016 – 2019"*, inaugurazione alle ore 18.30. La mostra raccoglie i migliori scatti delle prime tre precedenti tre edizioni del più grande concorso fotografico del mondo finalizzato alla promozione del patrimonio culturale. Un ritratto collettivo del patrimonio culturale, architettonico e paesaggistico della Basilicata.

ore **20.00 - 23.00** apertura straordinaria.

GRUMENTO NOVA | Museo Archeologico Nazionale dell'Alta Val D'Agri

Sabato 26

ore **19.30 - 22.30** apertura straordinaria con ingresso a **1 euro**.

MURO LUCANO | Museo Archeologico Nazionale

Sabato 26 – Domenica 27

ore **9.00 - 20.00** *"Dioniso dalle grandi anfore e dalle coppe scintillanti"*.

Percorsi tra i corredi delle necropoli arcaiche di Baragiano.

Sabato ore **20.00 - 23.00** apertura straordinaria.

VENOSA | Abbazia Santissima Trinità

Sabato 26

ore **17.30** *"Venosa: patrimonio culturale tra opportunità e futuro"*. Interventi di Vita Giulia Manes, Storica dell'arte; Maria Luisa Marchi, Università di Foggia; Teresa Gualtieri, Architetto, Presidente Nazionale della FICLU; Ermanno Bonomi, Sociologo del turismo. Evento promosso dal Club UNESCO del Vulture e il Rotary Club Venosa;

in collaborazione con il Museo Archeologico Nazionale e Parco Archeologico di Venosa, Regione Basilicata, APT Basilicata e Comune di Venosa.

Metaponto | Parco archeologico dell'area urbana

Domenica 27

ore **9.00 - 13.00** Apertura straordinaria del Parco archeologico all'interno del quale è possibile vedere i resti del santuario e dell'agorà della colonia achea di Metaponto.

MARATEA | Palazzo De Lieto, Pinacoteca Angelo Brando

Sabato 3 Ottobre

ore **11.00** presentazione, da parte degli studenti del Liceo Artistico, dei lavori realizzati ispirandosi liberamente ad alcuni dipinti di Angelo Brando esposti in pinacoteca. Coordinamento di Pina Ferrara, Docente del Liceo Artistico di Maratea. Al termine dell'incontro, visita guidata alla pinacoteca.

ore **17.30** presentazione del libro di Maria Albano "*Desde el Alma*". Il volume affronta il tema dell'emigrazione e fa conoscere alla Basilicata una delle figure femminili di origine lucane più importanti del XX secolo: Rosita Melo, musicista uruguaiana, figlia di emigranti lucani e prima donna compositrice di tango a livello internazionale. Oltre all'autrice, intervengono Luigi Carmine Scaglione, Presidente Centro Studi Internazionali Lucani nel Mondo e Luisa Zaccaro.

A conclusione della serata, visita guidata alla pinacoteca.

Domenica 4 Ottobre

ore **8.30 - 20.30** apertura straordinaria della pinacoteca.

N.B. [Causa preoccupanti previsioni meteo, le iniziative programmate a Maratea sono state posticipate di una settimana].

 Website musei.basilicata.beniculturali.it

 Tel **0835 256211**

 Mail drm-bas@beniculturali.it